



PRESSEINFORMATION

Mannheim, den 3. März 2006

Boogie Woogie Workshop mit 10 Klavieren:

In Zusammenarbeit mit Musik Lutz veranstaltet TonARTE- Musikschule & Coaching unter der Leitung des Klavierdozenten Manuel Seng am Samstag, dem 13. Mai ab 14.00 Uhr einen Boogie Woogie Workshop mit 10 Klavieren in Ma- Neckarau

In dem knapp vierstündigen Kurs wird Manuel Seng interessierten Klavierspielern/innen grundlegende Kenntnisse über die Stilform des Solo-Boogie-Woogie der 20er und 30er Jahre vermitteln.

Das Erlernen von typischen Bassfiguren, z.B. das für den Boogie-Woogie eigene „Rollen“ der Bassbegleitung, Improvisation über verschiedene Blues-Formen mit Hilfe der Bluestonleiter und typische Boogie-Woogie-Licks und –Figuren werden behandelt und erarbeitet.

Außerdem werden bekannte Boogie-Woogie-„Standards“ wie der „Boogie Woogie Stomp“ (Albert Ammons), „Honky Tonk Train Blues“ (Meade Lux Lewis) oder der „Pinetop’s Blues“ (Pine Top Smith) vorgespielt und besprochen.

Besonders interessant: Den Teilnehmern/innen wird von Musik Lutz jeweils ein Klavier zur Verfügung gestellt.

Weitere Infos und Anmeldung bei: TonARTE- Musikschule & Coaching
Fon 0621/ 8359723
Mobil 0177/ 3159450

Veranstaltungsort: Musik Lutz
Wattstraße 14
Mannheim- Neckarau

Datum: Sa, 13.05.06
Beginn: 14.00 Uhr
Ende: etwa 17.30Uhr
Teilnahme: 15€/ Person
Teilnehmerzahl: max. 10

Rückfragen bitte an:

Thomas Rolke
Musikschulleitung
Tel: 0621/ 8359723
Mobil: 0177/ 3159450
t.rolke@tonarte.de

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.